

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 275 г. Челябинска»**

Принята на заседании
Педагогического совета № 1
Протокол № 1 от 07.09.2018



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «ДС № 275 г. Челябинска»
Ю.А. Васнева
Приказ от 07.09.2018 № 151

Рабочая программа воспитателя ДОУ (первая младшая группа «Мишутка»)

Разработчики:
Мухаметшина А.В., воспитатель первой младшей группы,
Алешина Т.С., воспитатель первой младшей группы,
первая квалификационная категория

Содержание.

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	4
1.3 Промежуточные планируемые результаты.....	5
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Образовательная область «Физическое развитие»	
2. Содержательный раздел.....	9
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 2 до 3 лет	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2 Особенности планирования образовательного процесса.....	12
Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов)	
2.3 Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательным областям.....	13
2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.....	18
3. Организационный раздел.....	21
3.1 Особенности организации образовательного процесса. Режим дня первой младшей группы.....	21
3.2 Регламент непрерывной образовательной деятельности.....	23
3.3 Особенности предметно-пространственной развивающей среды.....	24

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. № 273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми первой младшей группы, обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей раннего возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных

организаций».

1.2 .Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого, нельзя драться, отбирать игрушку);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей;
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

1.4 .Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять

настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;

- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого, нельзя драться, отбирать игрушку);

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей;

- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств

- осознает свою гендерную принадлежность;

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

- называет название города, в котором живёт.

Развитие трудовой деятельности

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности

- конструирует несложные постройки из 2—5 деталей, обыгрывает их;
- с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

- имеет представления о человеке и о себе — внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении с взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение нормами речи

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- эмоционально реагирует на содержание произведения, поступки персонажей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики (Е. Чарушин, Ю.Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности

- узнаёт знакомые мелодии; чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует;
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

Развитие конструктивной деятельности

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по заданию взрослого.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- легко и быстро засыпает, активен во время бодрствования;
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30-40 с;
- влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 2 до 3 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:
-он проявляет интерес к другому человеку; - испытывает доверие к нему;
-стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик,— с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго и третьего года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддерживать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе, как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. тоже присутствуют. Однако, в групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый вправе играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе в течение дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся в течение всех режимных моментов, составляют важную часть педагогического процесса, т.е. всю образовательную деятельность.

Образовательная область «Познавательное развитие»

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Конструктивная деятельность в 2-3 года ограничивается возведением несложных построек присутствию взрослого. Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один, требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики,

кубики одного цвета, но разные по размеру).

Образовательная область «Речевое развитие»

На втором году жизни в речи детей происходят значительные изменения – связи между объектами окружающего мира и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем на первом году жизни. Понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам, формируется способность обобщения. Способность к обобщению позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, осознавать существующие между предметами связи.

Дети способны поддерживать небольшой разговор со взрослыми о событиях, связанных с их личным опытом.

Происходит увеличение словарного запаса детей: к полутора годам он равен примерно 20-30 словам, к концу второго года жизни – до 40-50 слов (появляется много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные, наречия, предлоги). Происходит замена облегченных слов обычными (иногда несовершенными в фонетическом отношении).

Отмечается улучшение звукопроизношения: после полутора лет дети правильно произносят многие звуки, вместе с тем свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах почти не встречаются.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трехсловных и четырехсловных предложений.

К концу второго года жизни дети начинают усваивать эмоционально- экспрессивную лексику, в речи появляются оценочные суждения (плохой – хороший).

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества.

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, величину, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Образовательная область «Физическое развитие».

Ребенок владеет основными жизненно важными **движениями**: (ходьба, бег,

лазание, действия с предметами). Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее. **Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 39-ти неделям учебного года, исключая 1 неделю новогодних «каникул», итого 40 недель учебного года). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.) 2018/2019 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Тема
Сентябрь	1	03.09	«День знаний», «Здравствуй, детский сад»
	2	04.09.-07.09.2018	«Знакомство с группой»
	3	10.09.-14.09. 2018	«Мой дом»
	4	17.09.-21.09.2018	«Урожай»
	5	24.09.-28.09.2018	«Краски осени»
Октябрь	1	01.10.-05.10.2018	«Животный мир»
	2	08.10.-12.10.2018	«Я – человек»
	3	15.10.- 19.10.2018	«Народная культура и традиции»
	4	22.10.-26.10.2018	«Наш быт»
Ноябрь	1	29.10.-02.11.2017	«Дружба народов. День народного единства»
	2	06.11.-09.11.2017	«Транспорт»
	3	12.11.-16.11.2017	«Здоровей-ка»
	4	19.11.-23.11.2017	«Кто как готовится к зиме»
	5	26.11.-30.11.2018	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	1	03.12.-07.12.2018	«Город мастеров»
	2	10.12.-14.12.2018	
	3	17.12.-21.12.2018	«Новогодний калейдоскоп»
	4	24.12.-29.12.2018	
Январь	1	01.01.-08.01.2019	Рожественские каникулы
	2	09.01.-11.01.2019	«В гостях у сказки»
	3	14.01.-18.01.2019	
	4	21.01.-25.01.2019	«Этикет»
	5	28.01.-01.02.2019	«Моя семья»
Февраль	1	04.02.-8.02.2019	«Азбука безопасности»
	2	11.02.-15.02.2019	«Маленькие исследователи»
	3	18.02.-22.02.2019	«Защитники Отечества»
	4	25.02.-01.03.2019	«Миром правит доброта»
Март	1	04.03.-7.03.2019	«Женский день»
	2	11.03.-15.03.2019	«Быть здоровыми хотим»
	3	18.03.-22.03.2019	

	4	25.03.-29.03.2019	«Цирк. Театр. День смеха».
Апрель	1	01.04.-05.04.2019	«Весна шагает по планете»
	2	8.04.-12.04.2019	«Приведем в порядок планету»
	3	15.04.-19.04.2019	«Встречаем птиц»
	4	22.04.-26.04.2019	«Волшебница вода»
Май	1	29.05.-03.05.2019	«Праздник весны и труда»
	2	06.05.-10.05.2019	«День Победы»
	3	13.05.-17.05.2019	«Мир природы»
	4	20.05.-24.05.2019	«Вот мы какие большие стали»
	5	27.05.-31.05. 2019	

2.3. Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательным областям

Формы и приемы организации - образовательного процесса
по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Обучающие занятия «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки», Наблюдение Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира Рассказы Дидактические игры Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, игра-сказка; Игровые ситуации Игры (приветствия; речевые; с палочками со звучащими жестами	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение «Какого цвета снег?», <i>Прогулка</i> Дидактические игры Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Игры Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; во время умывания -на других занятиях:	Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Упражнения Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование Совместное творчество Сопровождение семьи: Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Анкетирование Информационные листы
--	--	--	--

	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, Игры в «праздники», «музыкальные занятия», Музыкально-дидактические игры	Создание мини-библиотеки; Совместные праздники, развлечения наглядно-педагогической пропаганды для родителей Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
--	--	--	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Трудовая деятельность Мини-музеи	Игры – развивающие, со строительным материалом Наблюдение	Беседа Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной

области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: -развлечения; - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, - на улице, Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, Спортивные упражнения	Комплексы закаливающих процедур: оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна, Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры	Экскурсии в природу Пешие прогулки Беседа Совместные игры Походы Посещение бассейна Чтение художественных произведений

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые упражнения Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры Тематические досуги, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, Разучивание скороговорок, Индивидуальная работа Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная игровая деятельность детей	Речевые игры Беседы Чтение, рассматривание иллюстраций Разучивание скороговорок, чистоговорок

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Объяснение Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Игры – подвижные, дидактические, Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.			

2.4. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми.

«Социально-коммуникативное развитие.

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Основная образовательная программа дошкольного образования, М., Мозаика-Синтез, 2016 г.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Программа воспитания и развития детей от 2 до 3 лет, методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, М.: Просвещение, 2007.
4. Гризик Т.И. Давай поиграем, малыш. М.: Просвещение, 2008.
5. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста под редакцией Новоселовой С.Л., М.: Просвещение, 1985.
6. Доронова Т.Н., Доронов С.Г., Ранний возраст: планирование работы с детьми, Издательский дом: Воспитание дошкольника, М.: 2007.
7. Дидактические материалы для занятий и игр с детьми от двух до трех лет, Детям XXI века, М.: 2006.
8. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Кочетова Г.В. Играем с малышами: Просвещение, Москва -2005
9. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре./ А.К Бондаренко - М.:Просвещение,1986.
- 10.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных

учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 г. – 144 с.

«Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Сенсорное развитие

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, - М.: Просвещение, 1988.
2. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г., Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре, - М.: Просвещение, 1992.
3. Программа воспитания и развития детей от 2 до 3 лет, методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, М.: Просвещение, 2007.
4. Гризик Т.И. Давай поиграем, малыш. М.: Просвещение, 2008.
5. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста под редакцией Новоселовой С.Л., М.: Просвещение, 1985.
6. Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Развиваем ребенка, учебно-наглядное пособие для детей от 2 до 3 лет, М.: Просвещение, 2007.
7. Доронова Т.Н., Доронов С.Г., Ранний возраст: планирование работы с детьми, Издательский дом: Воспитание дошкольника, М.: 2007.
8. Дидактические материалы для занятий и игр с детьми от двух до трех лет, Детям XXI века, М.: 2006.

Формирование элементарных математических представлений

1. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой-М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 208 с.
2. Программа воспитания и развития детей от 2 до 3 лет, методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, М.: Просвещение, 2007.
3. Коробова М.В., Посылкина Р.Ю., Малыш в мире природы, М.: Просвещение, 2005.
4. Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Развиваем ребенка, учебно-наглядное пособие для детей от 2 до 3 лет, М.: Просвещение, 2007.
5. Доронова Т.Н., Доронов С.Г., Ранний возраст: планирование работы с детьми, Издательский дом: Воспитание дошкольника, М.: 2007.
6. Дидактические материалы для занятий и игр с детьми от двух до трех лет, Детям XXI века, М.: 2006.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, - М.: Просвещение, 1988.
2. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г., Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре, - М.: Просвещение, 1992.
3. Программа воспитания и развития детей от 2 до 3 лет, методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, М.: Просвещение, 2007.
4. Гризик Т.И. Давай поиграем, малыш. М.: Просвещение, 2008.
5. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста под редакцией Новоселовой С.Л., М.: Просвещение, 1985.
6. Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Развиваем ребенка, учебно-наглядное пособие для детей от 2 до 3 лет, М.: Просвещение, 2007.
7. Доронова Т.Н., Доронов С.Г., Ранний возраст: планирование работы с детьми, Издательский дом: Воспитание дошкольника, М.: 2007.
8. Дидактические материалы для занятий и игр с детьми от двух до трех лет, Детям XXI

века, М.: 2006.

«Речевое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Список литературы для чтения детям

Первая младшая группа:

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички: «Наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок...», «Огуречик, огуречик...», «Наша Маша маленька...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Заяц Егорка...», «Из-за леса, из-за гор...», «Солнышко, ведрышко...», «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу».

Сказки: «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского); «Теремок», «Маша и медведь» (обр. М.Булатова).

Фольклор народов мира

«Три веселых братца» (пер. с нем. Л.Яхина), «Бу-бу, я рогатый» (лит., обр. Ю.Григорьева), «Котауси и Мауси» (англ., обр. К.Чуковского), «Ой ты, зайка-пострел...» (пер. с молд. И.Токмаковой), «Ты, собачка, не лай...» (пер. с молд. И.Токмаковой), «Разговоры» (чуваш., пер. Л.Яхина), «Снегирек» (пер. с нем. В.Викторова), «Сапожник» (польск., обр. Б.Заходера).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: А.Барто «Мишка», «Грузовик», «Бычок», «Мячик», «Слон», «Лошадка», «Кто как кричит», «Кораблик»; В.Берестов «Большая кукла», «Котенок»; Г.Лагздынь «Петушок»; С.Маршак «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке»; Э.Машковская «Приказ»; Н.Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская «Где мой пальчик»; А.Пушкин «Ветер по морю гуляет...»; М.Лермонтов «Спи, младенец»; А.Барто, П.Барто «Девочка-ревушка»; А.Введенский «Мышка»; А.Плещеев «Сельская песня»; Г.Сапгир «Кошка»; К. Чуковский «Федотка», «Путаница».

Проза: Л.Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Миши конь...», «Три медведя»; В.Сутеев «Кто сказал «мяу»; В.Бианки «Лис и мышонок»; Г.Балл «Желтячок», Н.Павлова «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С.Капутикян «Все спят», «Маша обедает» (пер. с арм. Т.Спендиаровой); П.Воронько «Обновки» (пер. с укр. С.Маршака); Д.Биссет «Га-га-га!» (пер. с англ. Н.Шерешевской); Ч.Янчарский «В магазине игрушек», «Друзья!» (пер. с польск. В.Приходько).

«Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий:

Приобщение к изобразительному искусству

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, - М.: Просвещение, 1988.
2. Лиштван З.В., Конструирование, Просвещение, 1981.
3. Комарова Т.С., Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования, М.: Просвещение, 1991.
4. Казакова Т.Г., Изобразительная деятельность младших дошкольников, Просвещение, 1981.
5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г., Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре, - М.: Просвещение, 1992.

6. Программа воспитания и развития детей от 2 до 3 лет, методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, М.: Просвещение, 2007.
7. Гризик Т.И. Давай поиграем, малыш. М.: Просвещение, 2008.
8. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста под редакцией Новоселовой С.Л., М.: Просвещение, 1985.
9. Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Развиваем ребенка, учебно-наглядное пособие для детей от 2 до 3 лет, М.: Просвещение, 2007.
10. Доронова Т.Н., Доронов С.Г., Ранний возраст: планирование работы с детьми, Издательский дом: Воспитание дошкольника, М.: 2007.
11. Дидактические материалы для занятий и игр с детьми от двух до трех лет, Детям XXI века, М.: 2006.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Раевская Е.П., Руднева С.Д., Соболева Г.Н., Ушакова З.Н. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду, М., Просвещение, 1991.
2. Картушина М.Ю., Музыка для самых маленьких.
3. Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в д/с. ... — Н-Новгород, 1995г.
4. Мы танцуем и поём. Развитие музыкальности Автор книги: Петрова В.И Издательство: Карапуз Серия: Для самых - самых маленьких Год выпуска: 2005
5. Чешева С. Музыка для слушания в детском саду для пения и баяна. Выпуск 1, 2.Переложение для баяна Тышкевича Г. Красочная обложка работы худ. Гладнева Л. М. Музгиз. 1961 г. 72 с.

«Физическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателей детского сада. «Просвещение», 1987. 158 с.ил.
2. Бабенкова Е.А., Параническа Т.М. Подвижные игры на прогулке. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96 с. (Модули программы ДОУ).
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2015. -128 с.
4. Т.А.Тарасова, Л.С.Власова. Пособие «Я и мое здоровье», Челябинск, 1997.
5. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. –М.: Мозаика-Синтез, 2012. -80 с.
6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. -88 с.
7. Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ, -М.: ТЦ Сфера, 2007. – 80 с. (Библиотека руководителя).
8. Расту здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста / Павлова П.А., Горбунова И.В. – М.: ТЦ Сфера, 2006, -96 с. – Ранний возраст.

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса в группе. Режим дня 1-ой младшей группы (2-3 года)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.30
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	8.30 - 8.40
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.40 - 8.50; 8.55-9.05
Самостоятельная деятельность, игры	9.05-9.35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.35 – 11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10 - 11.25
Подготовка к обеду. Обед	11.25 - 11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры после сна	15.00 - 15.10
Полдник	15.10 - 15.20
Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.20 - 15.30; 15.35 – 15.45
Самостоятельная, игровая, физкультурно-оздоровительная, продуктивная, творческая деятельность детей	15.45-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10 - 16.35
Самостоятельная деятельность, игры	16.35 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.00 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон	20.30 - 6.30 (7.30)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
-------------	------------------

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе	7.00 - 8.05
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.30 - 08.40
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	08.40 - 11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.10 - 11.25
Подготовка к обеду, обед	11.25 - 11.50
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	11.50 - 15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры после сна	15.00 - 15.10
Полдник	15.10 - 15.20
Прогулка (подвижные игры)	15.20 - 16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10 - 16.35
Игры, самостоятельная деятельность	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.00 - 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон	20.30 - 6.30 (7.30)

3.2. Регламент непрерывной образовательной деятельности, организуемой в различных видах детской деятельности

№ п/п	Педагогическое мероприятие	2-3 лет
1.	Изобразительная деятельность: аппликация/лепка/рисование	2
2.	Музыкальная деятельность	2
3.	Коммуникативная деятельность: развитие речи	1
4.	Двигательная деятельность	3
5.	Познавательно-исследовательская деятельность: математическое и сенсорное развитие	0,5 (через неделю)
6.	Познавательно-исследовательская деятельность: исследование живой и неживой природы	0,5 (через неделю)
7.	Чтение художественной литературы	1
	Всего	10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно

3.3. Особенности развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда группы «должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной».

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная

деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение уголков дополняется и изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающие уголки группы младшего дошкольного возраста

Название уголка	Оборудование и примерные наименования	Цели
«Раздевалка»	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Вот что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о профилактических процедурах, проводимых в	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.
	группе, детском саду); «Давайте поиграем» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд «Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.	2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.

Уголок «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4.Конструкторы типа «Лего». 5.Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками. 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). 7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.	1.Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, сделанные из материал, который можно складывать и убирать. 2.Средний транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).	1.Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.
Уголок художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши основных цветов, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. 3.Кисти, поролон, печатки, трафареты. 4.Стаканчики, подставки для карандашей основных цветов, кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. 5.Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 6. Фланелеграф.	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Уголок	<u>Материалы по сенсорике и математике</u> - на стене или дверцах шкафа наклеить	1.Развитие мышления и пальчиковой

дидактических игр	геометрические фигуры разных размеров и цветов. 1.Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2.Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. 3. Наборное полотно, магнитная доска. 4.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках». 5.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 6.Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 7.Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). 8.Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 9.Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u> 1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). 5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). 6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).	моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование исследовательских навыков. 3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов. 4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме. 5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один). 6.Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3). 7.Воспитание правильного физиологического дыхания. 8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий. 9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10.Обогащение активного словаря детей. 11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.
--------------------------	---	--

	7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, мягкий стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3.Альбомы для рассматривания: «Времена года», «Детский сад», «Животные» и т.д.	1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2.Формирование и расширение представлений об окружающем.
Музыкальный уголок	1.Звучащие инструменты: погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. 2.Магнитофон. 3.Пластковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другими нетрадиционные музыкальные инструменты. 4.Карточки с картинками.	1.Развитие слухового восприятия и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.
Спортивный уголок	1.Мячи большие, средние, малые. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7.Ленты цветные короткие (25 шт.), платочки (25шт.). 8.Кегли. 9.Мешочки с грузом малые (для бросания). 10.Скакалка. 11.Доска ребристая или дорожка ребристая. 12.Нетрадиционное спортивное оборудование. 13. Нетрадиционное оборудование для закаливания.	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение согласованным действиям. 3.Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Театральный уголок	1.Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, наборное полотно и картинки или фланелеграф. 2.Набор масок сказочных животных. 3.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках. 4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семьи сказочные персонажи). 5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.	1.Формирование навыков слушания. 2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.
Уголок	1. Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), диванчик, шкафчик для ролевых действий. кукольного белья, кухонная плита, мягкий	1.Формирование кровати 2.Стимуляция

сюжетно-ролевой игры	уголок «Бабочка» 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (6 шт.), ведерки. 3.Куклы: крупные (10 шт.), средние (10 шт.). 4.Коляска для кукол (4 шт.). 5.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и т.д. 6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, бусы, шали, юбки, плащ-накидки и т.п. 7.Мягкие игрушки: крупные и средние.	сюжетно - ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Уголок экологии	<u>Центр воды и песка</u> 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. 4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5. Предметы для игр с тенью. 6.Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). <u>Календарь природы</u> Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; уголок наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; альбом для наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 1.Развитие наблюдательности. 2.Формирование умения определять состояние погоды.
Уголок краеведения	1.Альбомы: «Моя семья», «Праздники дома и в детском саду». 2.Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы и легенды русского народа. 3.Папки-передвижки с иллюстрациями: «Дикие и домашние животные», Времена года», «Узнаю растения». 4.Совместные работы из бросового и природного материала. 5. Куклы в национальных костюмах.	1.Развитие интереса к семье, месту где живешь.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков

		самообслуживания.
Уголок уединения	Место (правый дальний угол группы), диван, стол с книгами, игрушками, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	