

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 275 г. Челябинска»

Принята на заседании
Педагогического совета № 1
Протокол № 1 от 07.09.2017



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «ДС № 275 г. Челябинска»
О.А. Васнева
Принято от 08.09.2017 № 172

Приложение № 3
к Основной образовательной
программе дошкольного образования
МБДОУ «ДС № 275 г. Челябинска»

Рабочая программа воспитателя ДОУ
(подготовительная к школе группа «Колокольчик»)

Разработчик:
Гилязова Ю.З., воспитатель подготовительной к школе группы,
первая квалификационная категория.

Челябинск, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДООУ	4
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.4. Содержание психолого-педагогической работы	8
1.5. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные)	10
1.6.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей в подготовительной к школе группе.....	11
1.7. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)	12
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1. Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе	18
2.2. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	23
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы	25
2.4. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды	30
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ	53
3.1. Режим дня, регламент НОД	53
Приложение.....	43

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми старшей группы, обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшего возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ

Целью деятельности ДОУ по реализации основной программы является:

1) разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;

2) сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основными задачами ДОУ являются:

1) Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей посредством:

- педагогики оздоровления;
- создание психологического комфорта;
- взаимодействие с родителями, поиск совместных способов сохранения здоровья детей;
- формирование у детей и их родителей мотивации к здоровому образу жизни.

2) Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

3) Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

4) Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.

5) Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Достижению целей и задач рабочей программы «Познавательное развитие» активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический, познавательно-коммуникативный, информационный, деятельностный*. Актуальными при работе с детьми являются принципы:

- *принцип гуманизации педагогического процесса* - определяющий приоритет не передачи знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни;
- *принцип развивающего обучения* — способствующий не только осмыслению приобретаемых знаний, но и развитию психических процессов, связанных с восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевых и эмоциональных процессов, что в итоге обеспечивает развитие личности ребёнка в целом;
- *принцип индивидуального подхода* — предусматривающий организацию обучения на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребёнка, создание условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребёнка в отдельности;
- *принцип воспитывающего обучения* - отражающий необходимость обеспечения в учебном процессе благоприятных условий воспитания ребенка, его отношение к жизни, к знаниям, к самому себе;
- *принцип научности обучения и его доступности* — означающий, что у детей дошкольного возраста формируются элементарные, но по сути научные, достоверные знания. Представления об окружающей действительности даются детям в таком объеме и на таком уровне конкретности и обобщенности, чтобы это было им доступно, и чтобы эти знания не искажали содержания.

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом обще дидактических и методических принципов, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

- *принцип активности* предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком; данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;
- *принцип наглядности* обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку; данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);

- *принцип систематичности* предусматривает концентрическое усвоение языкового материала; систематичность проявляется в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения родному языку;

- *принцип доступности и посильности* реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речи детей;

- *принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей* базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов;

- *принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи* основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания;

- *принцип развития языкового чутья («чувства языка»)* подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка; многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребенка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка;

- *принцип формирования элементарного осознания явлений языка* основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка; данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторить, но и создавать новые высказывания;

- *принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования* предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи; в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком;

- *принцип обогащения мотивации речевой деятельности* основывается на том, что от мотива зависит качество речи и мера успешного обучения; обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приемов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей;

- *принцип обеспечения активной речевой практики* выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики; речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи; данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

Принципы отбора содержания рабочей программы «Социально-коммуникативное развитие» (по Л.В.Коломийченко):

- *принцип научности*, предполагающий отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов; возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений; стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;

- *принцип доступности*, обеспечивающий адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;

- *принцип прогностичности*, ориентирующий на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;

- *принцип последовательности и концентричности*, обеспечивающий постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам - к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;

- *принцип системности*, предполагающий формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;

- *принцип интегративности*, предусматривающий возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания (трудовом, эстетическом, физическом, экономическом и т.д.) и его реализацию в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

- *принцип культуросообразности и регионализма*, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- *принцип «диалога культур»*, ориентирующий на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Теоретико-методологическую основу отбора содержания и достижения целей и задач рабочей программы «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста составляют *аксиологический, культорологический и личностно – деятельностный подходы*.

С точки зрения *аксиологического подхода*, произведения искусства, предлагающиеся вниманию детей, и продукты художественно-эстетической деятельности могут рассматриваться как художественно-эстетическая ценность.

Культорологический подход заключается в компетентном отборе произведений для синтеза искусств при организации восприятия детей.

Личностно-деятельностный подход предполагает организацию деятельности, в которой ребенок выступает как лицо активное и инициативное, индивидуальное и своеобразное; развитие личности в образовательном процессе идет через постоянное обогащение, преобразование, рост и качественное изменение субъективного опыта и связанных с ним личностных смыслов: от утилитарно-прогматических до ценностных.

Принципы организации содержания рабочей программы «Физическое развитие»:

- *принцип природосообразности* – предусматривающий отношение к ребёнку как к части природы, его воспитание в единстве и согласии с природой, осуществление образования в соответствии с законами развития детского организма с учётом особенностей физического развития, состояния его здоровья;

- *принцип воспитывающего обучения* - отражает необходимость обеспечения в учебном процессе благоприятных условий воспитания ребенка, его отношение к жизни,

к знаниям, к самому себе. Воспитание и обучение - две стороны единого процесса формирования личности;

- *принцип гуманизации педагогического процесса* - определяющий приоритет не передачи знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни;

- *принцип систематичности и последовательности* предполагает такой логический порядок изучения материала, при котором знания опираются на ранее полученные.

- *принцип развивающего обучения* - не только приобретаются знания, формируются умения, но и развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, т.е. развивается личность ребенка в целом.

1.4. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного развития ребенка.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и «Я сам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Работа по речевому развитию детей в дошкольном образовательном учреждении строится с учетом возрастных особенностей речевого развития детей каждой возрастной группы и приоритетных линий развития разных сторон детской речи на конкретном возрастном этапе.

Главное направление в развитии речи детей – освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета,

функциональные признаки, начинают активнее подбирать слова с противоположным и близким значением (антонимы и синонимы), сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением).

Дети начинают осваивать разные типы высказывания (описание и повествование). Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения – не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа). Речь детей среднего дошкольного возраста отличается подвижностью и неустойчивостью, они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Период от рождения до поступления в школу является этапом первоначального формирования личностных качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности.

Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет «недобрано» здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть социализированным – это значит не только быть «таким, как все», владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «уголок». В игре «Больница» таким уголком оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение сообщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных тонов и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, украшать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего развития ребенка. У детей дошкольного возраста отмечается быстрое развитие и совершенствование двигательного анализатора. Условные рефлексy у детей этого возраста вырабатываются быстро, но закрепляются не сразу и навыки ребенка вначале непрочны и легко нарушаются. Процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга легко иррадируют, поэтому внимание у детей неустойчиво, ответные реакции носят эмоциональный характер и дети быстро утомляются. Кроме того, у детей дошкольного возраста процессы возбуждения преобладают над торможением.

Следовательно, детям этого возраста нужно давать упражнения для развития основных двигательных умений, приучать их выполнять ритмичные движения, вырабатывать способность ориентироваться в пространстве, совершенствовать быстроту реакций и развивать активное торможение.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

В этом возрасте быстро развиваются и совершенствуются такие движения, как бег, ходьба, прыжки, лазание, метание и др.

1.5. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Челябинская область, расположена в глубине Европейского

материка, для нее характерен континентальный климат с продолжительной холодной зимой, сравнительно коротким, но теплым летом и совсем непродолжительными переходными осенним и весенним сезонами.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности; летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Демографические особенности

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных 72 %, из неполных 28% и многодетных 20% семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

Национально – культурные особенности

Этнический состав воспитанников группы: русские, киргизы, башкиры, татары, узбеки и украинцы, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Челябинска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы.

1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей в подготовительной к школе группе

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Дети 6-7 лет активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей данного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. В совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Этому способствует словесное творчество и создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде. Все это – обязательные элементы образа детей 6 -7 лет в детском саду. Именно в увлекательной

творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства. Проявление интеллектуальной пассивности служит для педагога сигналом неблагополучия в развитии ребенка, его неподготовленности к предстоящему школьному обучению.

Дошкольники 6-7 лет начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. В этом возрасте повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Воспитанники группы владеют основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

У большей части детей достаточно хорошо развита крупная и мелкая моторика, складываются предпосылки грамотности. Владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания, построения речевого высказывания в ситуации общения. Дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; обладают начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живут; знакомы с произведениями детской литературы, обладают элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Промежуточные планируемые результаты 6 – 7 лет

«Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

«Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;

- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
 - эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
 - может импровизировать на основе литературных произведений.
 - способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
 - способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
 - способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
 - знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*
- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
 - способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
 - способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
 - способен проводить звуковой анализ слов;
 - понимает смысловозначительную роль фонемы.

«Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

«Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе

Регламент непрерывной образовательной деятельности

№ п/п	Педагогическое мероприятие	6-7 лет
1.	Изобразительная деятельность: лепка/рисование/аппликация	3
2.	Музыкальная деятельность	2
3.	Коммуникативная деятельность: развитие речи	1
4.	Коммуникативная деятельность: подготовка к обучению грамоте	2
5.	Двигательная деятельность	2 + 1

		(на воздухе)
6.	Познавательльно-исследовательская деятельность: математическое и сенсорное развитие	2
7.	Познавательльно-исследовательская деятельность: исследование живой и неживой природы	1
8.	Чтение художественной литературы	1
	Всего	15

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно

Направления образовательных областей

Образовательные области	Задачи
<i>Познавательное развитие</i>	1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): - в играх с правилами; - при выполнении заданий на воспроизведение образца; - при обучении работе по словесной инструкции. 2. Способствовать познавательному развитию детей: - расширять кругозор ребенка; - способствовать развитию самостоятельной познавательной активности. 3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка: - формировать элементарные математические представления; - закладывать основы логического мышления, операций классификации; - содействовать становлению знаково-символической функции; - содействовать формированию первичного представления о моделировании; - содействовать развитию воображения детей; - развивать исследовательскую деятельность; - создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы 4. Формировать отношение к окружающему миру: - укреплять познавательное отношение к миру; - закладывать основы бережного и заботливого отношения к

	окружающему миру.
<i>Речевое развитие</i>	1. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. 2. Владение речью как средством общения и культуры. 3. Обогащение активного словаря. 4. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. 5. Развитие речевого творчества. 6. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. 7. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 8. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. <i>Основные направления работы по развитию речи детей:</i> - развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение); - воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение); - формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование); - развитие связной речи диалогическая, разговорная речь, монологическая речь (рассказывание); - формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове); - воспитание любви и интереса к художественному слову.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	1. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. 2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. 3. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали. 4. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. 5. Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.). 6. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

	7. Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства: - развивать эстетическое восприятие детей; - формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора); - стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений. 2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы: - дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение - покой, причина-следствие, изменение-развитие); - развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей. 3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность): - формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности; - учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации); - учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда; - поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. 4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.): - реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники; - отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности; - прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.
<i>Физическое развитие</i>	1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации). 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. <i>Включает приобретение опыта в следующих видах</i>

	<i>деятельности детей:</i> - двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; - развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
--	--

Календарь тематических недель
(праздников, событий, проектов и т.д.)
2017/2018 учебный год

Месяц	Неделя	Дата	Тема
Сентябрь	1	01.09	«День знаний»
	2	04.09.-08.09.2017	«Сельское хозяйство. Жизнь в деревне»
	3	11.09.-15.09. 2017	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»
	4	18.09.-22.09.2017	«Урожай»
	5	25.09.-29.09.2017	«Краски осени»
Октябрь	1	03.10.-07.10.2017	«Животный мир»
	2	10.10.-14.10.2017	«Я – человек»
	3	17.10.-21.10.2017	«Народная культура и традиции»
	4	24.10.-28.10.2017	«Наш быт»
Ноябрь	1	31.10.-04.11.2017	«Дружба народов. День народного единства»
	2	07.11.-11.11.2017	«Транспорт»
	3	14.11.-18.11.2017	«Здоровей-ка»
	4	21.11.-25.11.2017	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	28.11.-02.12.2017	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	05.12.-09.12.2017	«Город мастеров»
	3	12.12.-16.12.2017	
	4	19.12.-23.12.2017	«Новогодний калейдоскоп»
	5	26.12.-30.12.2017	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	01.01.-08.01.2017	Рождественские каникулы
	2	09.01.-13.01.2017	«В гостях у сказки»
	3	16.01.-20.01.2017	
	4	23.01.-27.01.2017	«Этикет»
	5	30.01.-03.02.2017	«Моя семья»
Февраль	1	06.02.-10.02.2017	«Азбука безопасности»
	2	13.02.-17.02.2017	«Маленькие исследователи»
	3	20.02.-24.02.2017	«Защитники Отечества»
	4	27.02.-03.03.2017	«Миром правит доброта»

Март	1	06.03.-10.03.2017	«Женский день»
	2	13.03.-17.03.2017	«Быть здоровыми хотим»
	3	20.03.-24.03.2017	
	4	27.03.-31.03.2017	«Цирк. Театр. День смеха».
Апрель	1	03.04.-07.04.2017	«Весна шагает по планете»
	2	10.04.-14.04.2017	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	3	17.04.-21.04.2017	«Встречаем птиц»
	4	24.04.-28.04.2017	«Праздник весны и труда»
Май	1	02.05.-05.05.2017	«Волшебница вода»
	2	08.05.-12.05.2017	«День Победы»
	3	15.05.-19.05.2017	«Мир природы»
	4	22.05.-26.05.2017	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!»
	5	29.05.-31.05. 2017	

2.2. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

*Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,
авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева*

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи — воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

*Технологии, основанные на коллективном способе обучения
(В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н.Суртаева и др.)*

Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;

- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;

- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;

- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;

- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;

- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

Здоровьесберегающие и учебно-воспитательные технологии

Здоровьесберегающая технология – это система мер, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды В Законе об образовании 2013 (федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации") предусмотрено не только сохранение, но и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;

- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;

- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,

- предупреждение вредных привычек;

- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;

- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Познавательное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Наблюдение Беседа Занятия Опыты экспериментирование Игровые упражнения Игры дидактические Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Игровые упражнения Тематическая прогулка Трудовая деятельность Тематические выставки	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую Труд в уголке природы	Беседа Прогулки Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры

Речевое развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и	Речевое стимулирование	Коллективный монолог	Речевые игры Беседы

сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Показ настольного театра	(повторение, объяснение, обсуждение, напоминание, уточнение) Пальчиковые игры Артикуляционные гимнастики Речевые, дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Разучивание скороговорок, чистоговорок
--	--	---	--

Социально-коммуникативное развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Объяснение Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные Самообслуживание Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков;			

– оказанию помощи сверстнику и взрослому; – проявлению заботливого отношения к природе Трудовые поручения Самостоятельное планирование трудовой деятельности			
Показ Объяснение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Напоминание Беседы Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Продуктивная деятельность	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов

Художественно-эстетическое развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Образовательные ситуации Наблюдение Беседы Обсуждение Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций	Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений Обследование предметов и игрушек Наблюдение Рассматривание иллюстраций Упражнения по развитию мелкой моторики рук	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Рассматривание	Просмотр видео Прогулки Домашнее экспериментирование <i>Сопровождение семьи:</i> Беседы Консультации Выставка работ

Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-импровизации: игра-сказка Двигательно-игровые импровизации	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных	Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол,	Совместные праздники, развлечения, концерты родителей и для детей, детских музыкальных

Инструментальные импровизации	занятиях; - на музыкальных занятиях; - на праздниках и развлечениях	атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности	театров
-------------------------------	---	---	---------

Физическое развитие

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - развлечения - классические Общеразвивающие упражнения: - с предметами - без предметов - имитационные	Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна) Утренняя гимнастика, подвижные игры во второй половине дня; Объяснение Показ	Подвижные игры Игровые упражнения Сюжетно-ролевые игры	Беседа Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна

Программно-методический комплекс образовательного процесса

1. «От рождения до школы основная образовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-. СИНТЕЗ, 2016.
2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-. СИНТЕЗ, 2016.
3. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-. СИНТЕЗ, 2016.
4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-. СИНТЕЗ, 2016.
7. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
8. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. «Воспитание дошкольника в труде». Под редакцией Нечаевой В.Г. - М.: Издательство «Просвещение», 1974.
10. «Детский сад и семья» Н.Ф. Виноградова, Г.Н. Година, Л.В. Загик и др.; под ред. Т.А. Марковой.- 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство «Просвещение», 1986.
11. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста». Кн. для воспитателя дет. сада/Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И.,

- Цеханская Л.И.; сост. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. – М.: «Просвещение», 1989.
12. «Наблюдение и труд детей в природе». - М.: Издательство «Просвещение», 1976.
 13. «Нравственное воспитание в детском саду». Под редакцией Нечаевой В.Г. - М.: Издательство «Просвещение», 1978.
 14. «Обучение детей рисованию». Пособие для воспитателей детских садов. Изд. 2-е, испр. и доп. Под редакцией С.В. Парфеевой. – М.: «Просвещение», 1972.
 15. «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста». Сост. Л.В. Русскова, под ред. М.А. Васильевой. - М.: Издательство «Просвещение», 1984.
 16. Авдеева Н.Н. «Безопасность на улицах и дорогах». - М.: ООО Издательство «АСТ-ЛТД», 1997.
 17. Богина Т.Л., Терехова Н.Т. «Режим дня в детском саду»: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: «Просвещение», 1987.
 18. Боголюбская М.К., Шевченко В.В. «Художественное чтение и рассказывание в детском саду». – М.: Издательство «Просвещение», 1966.
 19. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: «Просвещение», 1991.
 20. Буре Р. С. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1987.
 21. Венгер Л. А. «Воспитание сенсорной культуры ребёнка» (от рождения до 6 лет). - М.: Издательство «Просвещение», 1988.
 22. Веретенникова С. А. «Ознакомление дошкольников с природой». - М.: Издательство «Просвещение», 1980.
 23. Гусакова «Аппликация». - М.: Издательство «Просвещение», 1982.
 24. Короткова Э.П. «Обучение рассказыванию в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1978.
 25. Косминская В.Б. «Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей». - М.: Издательство «Просвещение», 1981.
 26. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1990.
 27. Лабунская Г.В. «Работа с детьми над игрушкой». - М.: Издательство «Академия педагогических наук РСФСР», 1962.
 28. Лучич М.В. «Детям о природе». Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. - М.: «Просвещение», 1989.
 29. Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1989.
 30. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей у детей». - Ярославль, издательство «Академия развития», 1997.
 31. Новоторцева Н.В. «Развитие речи детей». Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. Ярославль: ООО «Академия развития», 1996.
 32. Пантелеев Г.Н. «Эстетика участка дошкольного учреждения».- М.: Издательство «Просвещение», 1988.
 33. Сакулина И. П. «Изобразительная деятельность в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1982.
 34. Сохина Ф. А. «Развитие речи детей дошкольного возраста». - М.: Издательство «Просвещение», 1979.

35. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. «Дошкольникам – о правилах дорожного движения». Пособие дет. сада. – М.: «Просвещение», 1975.
36. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. «Дошкольникам – о правилах дорожного движения». Пособие дет. сада. – 3-е изд., испр. - М.: «Просвещение», 1979.
37. Тарунтаева Т.В. «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников». - М.: Издательство «Просвещение», 1980.
38. Тихеева Е.И. «Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста)»: пособие для воспитателей дет. сада/Под ред. Ф.А. Сохина. – 5-е изд. – М.: «Просвещение», 1981.
39. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». - М.: Издательство «Просвещение», 1989.
40. Халезова Н.Б., Курочкина Н.А. «Лепка в детском саду». - М.: Издательство «Просвещение», 1986.
41. Чумичева Р.М. «Дошкольникам о живописи»: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: «Просвещение», 1992.
42. Швайко Г. С. «Игры и игровые упражнения для развития речи». - М.: Издательство «Просвещение», 1983.
43. Шишкина В.А. «Прогулки в природу». - М.: Издательство «Просвещение», 2002.

2.4. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательный процесс, организованный в соответствии с примерной рабочей программой, начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации. Пространство группы организуется в виде разграниченных «уголков», оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве «уголков» развития выступают:

- наборы для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Школа»;
- книжный уголок;
- наборы для театрализованной деятельности (би-ба-бо, настольный);
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (комнатные растения, календарь природы, макеты домашней птицы, диких и домашних животных, животные жарких стран и др.);
- наборы для экспериментирования (картотека экспериментов, природный материал: песок, земля, шишки, камешки, ракушки, семечки, орехи, сито, микроскоп, лупа, магнит, стаканчики разной емкости, ложечки, игрушки резиновые, деревянные для игр с водой);
- материалы для строительства (набор строительного материала, конструктор ЛЕГО, модели построек, игрушечный транспорт средний: самолет, вертолет, военные машины, легковые машины, лодка, катер и др.).

Предметно - развивающая среда организуется на основе следующих *принципов*:

1. Принцип открытости обществу и открытости своего «Я» предполагает персонализацию среды группы. Для этого в приемной комнате для родителей оформлена стена «Мы рисуем», «Мы лепим».
2. Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу,

разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

«Познавательное развитие»

Для познавательно-исследовательской деятельности детям предлагаются материалы разных типов. Объекты для исследования в действии включают в себя широкий спектр природных объектов, культурных объектов и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования.

В арсенале образно-символического материала появляются наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных и т.п.)

Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5-7 лет занимает существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (разрезные), и приспособления для работы с ними, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым.

Набор материалов для подготовительной к школе группы

Материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Мозаика (цветная)	1
	Набор волчков	2
	Микроскоп	1
	Набор «Юный натуралист» изучение насекомых	1
	Матрешка	1
	Мозаика	1
	Набор плоскостных геометрических фигур	1
	Вертушки (ветряные)	1
	Деревянная игрушка «Одень матрешку»	1
	Ведро среднее «Морское»	1
	Ведро «Кувшинка»	1
	Набор садовник	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Картинки времена года	1
	Графические головоломки (лабиринты) в виде настольно-печатных игр	2 разные
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1

	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Глобус	1
	Магнитная доска настенная	1
	Карточки с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1

«Речевое развитие»

Речевая развивающая среда дошкольного образовательного учреждения раскрывается как фактор, сдерживающий или наоборот активизирующий процесс речевого развития ребенка, поэтому, создавая развивающую среду, важно учитывать возрастные особенности детей конкретной возрастной группы, а также уровень их речевого развития, интересы, способности и многое другое.

Старший дошкольный возраст – период формирования произвольности во всех сферах психической активности, в том числе и в речи. У ребенка появляется произвольная речь. Это обуславливает зарождение словесно-логического мышления. Ребенок строит развернутое высказывание и у него формируется элементарное осознание языковой действительности. Речевая развивающая среда для старшего дошкольного возраста призвана обеспечить формирование основ объяснительной речи, речи-рассуждения.

В группе имеется логоуголок для тренировки в правильном произношении звуков, в нем находится: большое зеркало, маленькие зеркала для индивидуальной работы, картотека загадок, пальчиковой гимнастики, пословиц и поговорок, упражнения для артикуляционной гимнастики, упражнения по формированию грамматического строя речи, предметные и сюжетные картинки для тренировки различных звуков, бумажные салфетки.

Книжный уголок – один из значимых уголков речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию связной речи и обогащению словаря. Работа в книжном уголке построена на совместной деятельности.

Материалы и оборудование книжного уголка призваны способствовать:

- чтению и рассматриванию книг и иллюстраций;
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
- развитию звуковой культуры речи;
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;
- развитию интереса к художественной литературе и др.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Главная цель ознакомления дошкольников с художественной литературой – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

Список литературы для чтения детям в подготовительной к школе группе

- стихи об осени, зиме, весне, стихи А. Фета «Ласточки пропали...», «Мама! Глянь-ка из окошка...», С. Маршака «Тает месяц молодой», П. Соловьевой «Ночь и день», З. Александровой «Родина»;
- былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Садко», «Как Илья из Муромы богатырем стал»;
- итальянская сказка «Как осел петь перестал», русские народные сказки «Никита Кожемяка», «Лиса и козел», сказки А. С. Пушкина, Г.Х. Андерсена, А. Ремизова «Хлебный колос», К. Паустовского «Теплый хлеб», К. Ушинского «Слепая лошадь», С. Маршака «Двенадцать месяцев», В. Даля «Старик-годовик»;
- рассказы В. Бианки «Сова», «Синичкин календарь», «Музыкант», «Май», В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет», Л. Толстого «Прыжок», Н. Носова, Е. Воробьева «Обрывок провода», Э.Шима «Очень вредная крапива»;
- небылицы-перевертыши.

«Социально-коммуникативное развитие»

Игра как культурная форма деятельности ребенка передается ему двумя путями - через живые образцы деятельности (взрослого, старших детей) и через специфические предметы, в которых эти образцы как бы «свернуты», то есть через игровой материал.

Чтобы подбирать игровой материал для детской игры, воспитателю необходимы некоторые общие ориентиры, позволяющие определить, какие игрушки будут наиболее полезны для освоения и активизации игровой деятельности на каждом возрастном этапе.

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5-7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), а также сборные модели (самолеты, вертолеты, действующие сборные модели типа ЛЕГО, сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов»).

Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление - изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты - предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной).

Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения - гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам - персонажам).

Второе направление - изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма).

Игрушки - персонажи в дошкольном возрасте (5-7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности.

Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода

наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5-7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть - игры комбинаторного характера (стратегические) - требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки.

Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности.

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	3 разные
	Кукла пластмассовая со звуковым устройством	1
	Кукла пластмассовая хохломская красавица	1
	Наручные куклы би-ба-бо	4 разные
	Резиновый набор «Заюшкина избушка»	1
	Резиновый набор «Золотой ключик»	1
	Резиновый набор «Три поросенка»	1
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	Домашние животные	1
	Дикие животные	1
	Каска	2
	Фуражка	2
	Наборы масок (сказочные персонажи)	1
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	1
	Набор кухонной посуды (средний)	1
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Набор чистюля (ведро, подставка, швабра)	1
	Набор парикмахер	1
	Тазики	2
	Ведерки	3
	Лейка садовая	2
	Набор овощей фруктов (муляжи)	2
	Утюг	1

	Сито	2
	Игровой набор «Автодорога» парковка	1
	Набор кукольной мебели (резиновый)	1
	Кукольный горшок	1
	Кукольная ванна	1
	Кукольная доска для стирки белья	1
	Набор дорожных знаков	1
	Полосатый жезл	1
	Телефон	3
	Бубен	2
	Пианино	1
	Руль музыкальный	2
	Микрофон на батарейках	1
	Труба музыкальная	1
	Набор музыкальных инструментов	1
	Юла	1
	Весы	1
	Чековая касса	1
	Часы	1
	Бинокль	2
	Конус сигнальный	4
	Швейная машинка	1
	Машина-самосвал (синий кузов)	1
	Машина-самосвал (красный кузов)	1
	Фонарь (прожектор)	1
	Лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	по 1 каждого
	Набор: военная техника	3
	Машина Медслужба (маленькая)	1
	Машина Пожарная	1
	Машина Аварийная	1
	Машина Газель такси	1
	Кухонная плита	1
	Мини-кухня	1
	Микроволновая печь	1
	Ширма-прилавок	1
	Тележка продуктовая 3-х ярусная	1
	Салон красоты «Диана»	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или	1

	электрифицированная)	
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор строительных инструментов	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Кольцеброс напольный	1
	Шар и воротца	2
	Кегли (набор)	1
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Ракетки пляжные с мячиком	1
	Набор «Рыбалка»	1
	Мячи, разные	5-7
	<i>Настольные игры:</i>	
	«Прокати шарик через воротца»	1
	Настольный бильярд, средний «Загони шарик в лунку»	1
Для игр на умственную компетенцию	Шашки	1

«Художественно-эстетическое развитие»

Одним из важных условий освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении. Уголок искусств выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей.

С целью развития художественной практики в уголке искусства дети могут пробовать разные средства, пользуются разнообразными материалами. Здесь находится бумага для рисования, раскраски, цветные карандаши, различные трафареты, коллекция образцов бумаги разной фактуры, разного цвета и др. В дизайн интерьера группы включены элементы культуры - литература, музыка, театр.

Уголок по художественно-эстетическому развитию

Уголок	Оборудование
«Уголок искусства»	Дидактические игры «Подбери узор», «Разноцветные узоры» и т.п. Иллюстрации с репродукциями произведений изобразительного искусства. Мольберт, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности (гуашь, краски, цветные карандаши, пластилин и др.). Муляжи фруктов и овощей, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, грибов съедобных и ядовитых, деревьев, животных диких и домашних и др. Тематические плакаты: «Зоопарк», «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Дикие животные», «Домашние животные» и др.

	Выставка работ детей группы.
«Уголок строительства и моделирования»	Конструктор ЛЕГО. Модели построек. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей). Игрушечный транспорт: воздушный, грузовой, легковые машины, специальные: «Пожарная» машина, машина «Скорой помощи», «Аварийная», «Пожарная», «Такси», лодки, катер и др.
«Уголок экспериментирования»	Оборудование для опытов и экспериментов. Картотека опытов и экспериментов. Микроскоп. Весы. Магнит. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки и др. Зеркало для игр с солнечным зайчиком, фонарик, мензурки.
«Уголок детской книги»	Портреты авторов литературных произведений. Художественная литература.
«Уголок музыки»	Портреты композиторов. Музыкальные инструменты. Иллюстрации музыкальных инструментов.
«Театральный уголок»	Костюмы для организации театрализованной деятельности: театр би-ба-бо «Три медведя», «Семья», «Теремок», «Три поросенка»; театр резиновой игрушки «Буратино», «Три поросенка», «Заюшкина избушка»; Лепбук «Театр», «Волк и семеро козлят»; «Курочка Ряба».
«Уголок краеведения»	«Иллюстративные материалы». Набор открыток «Челябинск», Предметы декоративно-прикладного искусства.

«Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. Количество оборудования определяется из расчета активного участия всех детей в процессе разных форм двигательной активности. Разнообразие оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий по физической культуре (утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении).

Набор физкультурного оборудования для старшей группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы	Дорожка массажная		1
Для прыжков	Обруч	Диаметр 60 см	1
	Обруч	Диаметр 80 см	1
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	2
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		1
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см	2
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		3
	Лента короткая	Длина 50-60 см	10
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	8

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня, регламент НОД

*Режим дня в холодный период года
(подготовительная к школе группа)*

Мероприятия	Время проведения
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.50-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке	10.10-10.25
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.25-11.25
Возвращение с прогулки	11.25-11.40
Непрерывная образовательная деятельность (вторник, среда, пятница)	11.40-12.10
Игры, общественно полезный труд	12.10-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование	15.20-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, игры. Уход детей домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры.	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

Мероприятия	Время проведения
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.50-09.00

Непрерывная образовательная деятельность	9.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке	10.10-10.25
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.25-12.20
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Непрерывная образовательная деятельность (понедельник)	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование	15.50-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, игры. Уход детей домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры.	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

Мероприятия	Время проведения
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.50-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-10.50 9.00-11.00 (пятница)
Подготовка к прогулке	11.00-11.10
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.10-12.20
Возвращение с прогулки. Игры, общественно полезный труд	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование	15.20-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-16.50

Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, игры. Уход детей домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры.	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

*Режим дня в теплый период года
(подготовительная к школе группа)*

Мероприятия	Время проведения
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.00-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд, возвращение с прогулки, водные процедуры	09.05-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.15
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.15-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

*Регламент непрерывной образовательной деятельности
на 2017/2018 учебный год*

День недели	Время проведения	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	9.00 – 9.30	Чтение художественной литературы
	9.40 – 10.10	Изобразительная деятельность: <i>лепка/аппликация/рисование</i>
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность
Вторник	9.00 – 9.30	Коммуникативная деятельность: <i>подготовка к обучению грамоте</i>
	9.40 – 10.10	Познавательно-исследовательская деятельность: <i>исследование живой и</i>

		<i>неживой природы</i>
	10.20-10.50	Двигательная деятельность
Среда	9.00 – 9.30	Коммуникативная деятельность: <i>развитие речи</i>
	9.40 – 10.10	Познавательная-исследовательская деятельность: <i>математическое и сенсорное развитие</i>
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность
Четверг	9.00 – 9.30	Познавательная-исследовательская деятельность: <i>математическое и сенсорное развитие</i>
	9.40 – 10.10	Изобразительная деятельность: <i>лепка/аппликация/рисование</i>
	10.20 – 10.50	Двигательная деятельность (улица)
Пятница	9.00 – 9.30	Коммуникативная деятельность: <i>подготовка к обучению грамоте</i>
	9.40 – 10.10	Изобразительная деятельность: <i>лепка/аппликация/рисование</i>
	10.30-11.00	Двигательная деятельность

Виды организации режима двигательной активности ребенка:

1. Регламентированная деятельность:

- утренняя гимнастика;
- физминутки;
- гимнастика после сна.

2. Частично регламентированная деятельность:

- спортивные упражнения на воздухе;
- подвижные игры на прогулке.

3. Нерегламентированная деятельность:

- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении;
- самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.

Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни:

- словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни;
- моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности.

Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение:

1. Профилактические мероприятия:

- гимнастика после сна;

2. Общеукрепляющие мероприятия:

- закаливание;
- подбор оптимальной одежды при различных температурах;
- режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня;
- свето-воздушные и солнечные ванны.

3. Коррекционные мероприятия:

- осмотр детей с хроническими заболеваниями носоглотки ЛОР врачом;
- ежегодные профилактические осмотры детей специалистами.

Оздоровительный режим

№ п/п	Закаливающие мероприятия	Возраст	Периодичность, температурный режим
1	Прием на воздухе	2-7 лет	ежедневно, до - 15 ⁰ С
2	Утренняя гимнастика	2-7 лет	ежедневно, 10 мин.
3	Закаливание воздухом (воздушные ванны)	2-7 лет	20 ⁰ С - 23 ⁰ С 5 - 10 мин.
4	Прогулки (подвижные игры, упражнения)	2-7 лет	ежедневно (2 раза в день)
5	Физкультурные занятия	2-7 лет	3 раза в неделю
6	Проветривание	все помещения ДОУ	<i>сквозное</i> – 2 раза в день, в течение 5-10 мин., до +14 - +16 ⁰ С <i>одностороннее</i> – летом в присутствии детей (во время сна, игр)
7	Воздушно- температурный режим: - в группе - в спальне		ежедневно + 18...+20 ⁰ С +16...+ 18 ⁰ С
8	Одежда в группе		облегченная

Приложение

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Познавательльно-исследовательская деятельность: *математическое и сенсорное развитие*

Дата	Занятие	Тема	Стр.
СЕНТЯБРЬ			
06.09	№1	Упражнять в делении множества на части и объединений его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	17
07.09	№2	Упражнять в делении множества на части и объединений частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.	18
13.09	№3	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	20
14.09	№4	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.	21
20.09	№5	Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	24
21.09	№6	Познакомить с количественным составом числа 6 и его единиц. Уточнить представление о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	25
27.09	№7	Дидактические игры «Составь множество», «Составь пары»	159
28.09	№8 Л.В. Куцакова	«Здания» игра «Построим здание»	20
ОКТАБРЬ			
04.10	№1	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их.	27
05.10	№2	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представление о цифре 7. Уточнять приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их.	30
11.10	№3	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное	32

		название дней недели.	
12.10	№4	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер.	34
18.10	№5	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> .	36
19.10	№6	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представление о цифре 0. Продолжать находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .	38
25.10	№7	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.	41
26.10	№8	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.	44
НОЯБРЬ			
01.11	№1	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.	46
02.11	№2	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.	48
08.11	№3	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.	51
09.11	№4	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.	54
15.11	№5	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.	55
16.11	№6	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.	58
22.11	№7	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.	61

23.11	№8	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц.	64
29.11	№9	Дидактические игры «Назови соседей», «Помоги числам найти свое место»	159
30.11	№10 Л.В. Куцакова	«Определи фигуры»	23
ДЕКАБРЬ			
06.12	№1	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	67
07.12	№2	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.	69
13.12	№3	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.	71
14.12	№4	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.	73
20.12	№5	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.	76
21.12	№6	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений числа между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на один в пределах 10.	77
27.12	№7	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.	80
28.12	№8	Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.	83
ЯНВАРЬ			
10.01	№1	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.	85
11.01	№2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	88
17.01	№3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.	90
18.01	№4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на	93

		листе бумаги в клетку.	
24.01	№5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.	95
25.01	№6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.	96
31.01	№7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	98
ФЕВРАЛЬ			
07.02	№1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.	101
08.02	№2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяца. Совершенствовать умение составлять число из единиц.	103
14.02	№3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> .	106
15.02	№4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.	109
21.02	№5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.	111
22.02	№6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменной его основания.	114
28.02	№7	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	116
МАРТ			
07.03	№1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.	120
14.03	№2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	123
15.03	№3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	126

		Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	
21.03	№4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.	128
22.03	№5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	130
28.03	№6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном названии дней недели.	133
29.03	№7	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	134
АПРЕЛЬ			
04.04	№1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.	138
05.04	№2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.	140
11.04	№3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	143
12.04	№4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.	145
18.04	№5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	147
19.04	№6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.	149
25.04	№7	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	151

		Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.	
26.04	№8	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	153
МАЙ			
03.05	№1	Работа по закреплению пройденного материала.	
10.05	№2	Работа по закреплению пройденного материала.	
16.05	№3	Мониторинг	
17.05	№4	Мониторинг	
23.05	№5	Мониторинг	
24.05	№6	Мониторинг	
30.05	№7	Мониторинг	
31.05	№8	Мониторинг	

Коммуникативная деятельность: развитие речи

Дата	Занятие	Тема	Стр.
СЕНТЯБРЬ			
01.09		День знаний	
05.09	№1	Подготовишки	19
06.09	Т.И. Гризик	Слово	76
08.09	№2	Летние истории	20
12.09	№3	Звуковая культура речи (проверочное)	21
13.09	Т.И. Гризик	Звук [а] и буква Аа	79
15.09		Работа в тетрадях	
19.09	№4	Лексико-грамматические упражнения	22
20.09	Т.И. Гризик	Звук [у] и буква Уу	84
22.09		Работа в тетрадях	
26.09	№7	Работа с сюжетной картиной	25
27.09	Т.И. Гризик	Звук [и] и буква Ии	88
29.09		Работа в тетрадях	
ОКТАБРЬ			
03.10	№1	Лексико-грамматические упражнения	26
04.10	Т.И. Гризик	Звук [э] и буква Ээ	91
06.10		Работа в тетрадях	
10.10	№3	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	28
11.10	Т.И. Гризик	Звук [о] и буква Оо	95
13.10		Работа в тетрадях	
17.10	№5	Вот такая история!	31
18.10	Т.И. Гризик	Звук [ы] и буква Ыы	99
20.10		Работа в тетрадях	
24.10	№7	На лесной поляне	33
25.10	Т.И. Гризик	Развитие связной речи. Монолог (описание)	87
27.10		Работа в тетрадях	
31.10	Т.И. Гризик	Слог. Ударение	105
НОЯБРЬ			
01.11	Т.И. Гризик	Звук [м] и буква Мм	111

03.11		Работа в тетрадах	
07.11	№3	Звуковая культура речи. Работа над предложением	37
08.11	Т.И. Гризик	Звук [н] и буква Нн	116
10.11		Работа в тетрадах	
14.11	№5	Лексические игры и упражнения	40
15.11	Т.И. Гризик	Звук [б] и буква Бб	122
17.11		Работа в тетрадах	
21.11	№7	Подводный мир	41
22.11	Т.И. Гризик	Звук [п] и буква Пп	125
24.11		Работа в тетрадах	
28.11	Т.И. Гризик	Развитие связной речи. Монолог (повествование+описание)	111
29.11	Т.И. Гризик	Звук [й] и буква Йй	122
ДЕКАБРЬ			
01.12		Работа в тетрадах	
05.12	№1	Лексические игры	44
06.12	Т.И. Гризик	Звук [я] и буква Яя	130
08.12		Работа в тетрадах	
12.12	№3	Звуковая культура речи	46
13.12	Т.И. Гризик	Звук [ю] и буква Юю	130
15.12		Работа в тетрадах	
19.12	№5	Тяп и Топ сварили компот	48
20.12	Т.И. Гризик	Звуки [е] [ё] и буквы Ее и Ёё	133
22.12		Работа в тетрадах	
26.12	№7	Лексические игры и упражнения	49
27.12	Т.И. Гризик	Звук [в] и буква Вв	135
29.12		Работа в тетрадах	
ЯНВАРЬ			
09.01	№1	Новогодние встречи	54
10.01	Т.И. Гризик	Звук [ф] и буква Фф	139
12.01		Работа в тетрадах	
16.01	№3	Творческие рассказы детей	55
17.01	Т.И. Гризик	Звук [т] и буква Тт	143
19.01		Работа в тетрадах	
23.01	№5	Лексические игры и упражнения	56
24.01	Т.И. Гризик	Звук [д] и буква Дд	147
26.01		Работа в тетрадах	
30.01	Т.И. Гризик	Развитие связной речи. Пересказ	149
31.01	Т.И. Гризик	Звук [к] и буква Кк	150
ФЕВРАЛЬ			
02.02		Работа в тетрадах	
06.02	№2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	58
07.02	Т.И. Гризик	Звук [г] и буква Гг	154
09.02		Работа в тетрадах	
13.02	№3	Работа по сюжетной картине	59
14.02	Т.И. Гризик	Звук [х] и буква Хх	157
16.02		Работа в тетрадах	
20.02	№5	Лексические игры и упражнения	61
21.02	Т.И. Гризик	Звук [с] и буква Сс	161
27.02		Повторение пройденного материала	63
28.02	Т.И. Гризик	Звук [з] и буква Зз	165

МАРТ			
02.03		Работа в тетрадях	
06.03	№2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	64
07.03	Т.И. Гризик	Звук [ш] и буква Шш	172
09.03		Работа в тетрадях	
13.03	№5	Лексические игры и упражнения	67
14.03	Т.И. Гризик	Звук [ж] и буква Жж	176
16.03		Работа в тетрадях	
20.03	№7	Лохматые и крылатые	70
21.03	Т.И. Гризик	Звук [ч] и буква Чч	179
23.03		Работа в тетрадях	
27.03	Т.И. Гризик	Развитие связной речи. Пересказ	178
28.03	Т.И. Гризик	Звук [л] и буква Лл	183
30.03		Работа в тетрадях	
АПРЕЛЬ			
03.04	№2	Лексико-грамматические упражнения	71
04.04	Т.И. Гризик	Звук [р] и буква Рр	186
06.04		Работа в тетрадях	
10.04	№4	Рассказы по картинкам	73
11.04	Т.И. Гризик	Буквы ь и ъ (мягкие и твердые знаки)	187
13.04		Работа в тетрадях	
17.04	№5	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	74
18.04	Т.И. Гризик	Повторение всех букв и звуков	
20.04		Работа в тетрадях	
24.04		Повторение пройденного материала	76
25.04	Т.И. Гризик	Повторение всех букв и звуков	
27.04		Работа в тетрадях	
МАЙ			
02.05		Работа в тетрадях	
04.05		Работа в тетрадях	
08.05	№2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	78
11.05		Работа в тетрадях	
15.05	№5	Лексико-грамматические упражнения	80
16.05		Мониторинг	
18.05		Мониторинг	
22.05		Работа в тетрадях	
23.05		Работа в тетрадях	
25.05		Мониторинг	
29.05		Мониторинг	
30.05		Мониторинг	

Коммуникативная деятельность: чтение художественной литературы

Дата	Занятие	Тема	Стр.
СЕНТЯБРЬ			
04.09	№5	Для чего нужны стихи?	23
11.09	№6	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	24
18.09	№8	Беседа о А. Пушкине	25
25.09	Приложение	Чтение рассказа В. Бианки «Сова»	85
ОКТАБРЬ			

02.10	№2	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	27
09.10	№4	Русские народные сказки	30
16.10	№6	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный колос». Дидактическая игра «Я - вам, вы - мне»	32
23.10	№8	Небылицы-перевертыши	34
30.10	№1	Сегодня так светло кругом!	35
НОЯБРЬ			
13.11	№4	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	39
20.11	№6	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	41
27.11	№8	Первый снег. заучивание наизусть стихотворения А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	42
ДЕКАБРЬ			
04.12	№4	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	47
11.12	№6	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	49
18.12	№8	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	51
25.12	Приложение	Чтение рассказа В. Бианки «Синичкин календарь»	104
ЯНВАРЬ			
15.01	№2	Произведения Н. Носова	54
22.01	№4	Здравствуй, гостя-зима!	55
29.01	№6	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	57
ФЕВРАЛЬ			
05.02	№1	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	58
12.02	№4	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	60
19.02	№6	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	62
26.02	№7	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	62
МАРТ			
05.03	№1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	63
12.03	№3	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	65
19.03	№4	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	66
26.03	№6	Весна идет, весне дорогу!	68
АПРЕЛЬ			
02.04	№3	Сочиняем сказку про Золушку	72
09.04	№6	Пересказ сказки «Лиса и козел»	75
16.04	№7	Сказки Г.Х. Андерсена	76
23.04	№8	Чтение былины «Садко»	71
30.04	Приложение	Чтение былины «Как Илья из Муромы богатырем стал»	97
МАЙ			
07.05	№1	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	76
14.05	№3	Весенние стихи	79
21.05	№4	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	79
28.05	№6	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	81

Изобразительная деятельность: аппликация/лепка/рисование

Дата	Занятие	Тема	Стр.
СЕНТЯБРЬ			
04.09	№2	Лепка «фрукты для игры в магазин»	34
07.09	№1	Рисование «Лето»	34

08.09	№3	Декоративное рисование на квадрате	35
11.09	№6	Лепка «Корзина с грибами»	36
14.09	№5	Рисование «Кукла в национальном костюме»	37
15.09	№8	Аппликация «Осенний ковер»	39
18.09	№6	Лепка «Поезд, в котором мы ездили на дачу»	38
21.09	№7	Рисование «Золотая осень»	38
22.09	№9	Рисование «Придумай, чем может стать осенний листок»	39
25.09		Лепка по замыслу	
28.09	№10	Рисование по замыслу «На чем люди ездят»	40
29.09		Аппликация по замыслу	
ОКТАБРЬ			
02.10	№11	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	41
05.10	№12	Рисование с натуры «Ветка рябины»	42
06.10	№13	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	43
09.10	№14	Лепка «девочка играет в мяч»	44
12.10	№15	Рисование «Папа гуляет со своим ребенком по скверу»	45
13.10	№17	Рисование «Город вечером»	47
16.10		Лепка фигуры человека в движении	
19.10	№18	Декоративное рисование «Завиток»	47
20.10	№20	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было интересным в этом месяце»	49
23.10	№16	Лепка «Петушок с семьей»	46
26.10	№21	Рисование «Мы едем на праздник с флагами и цветами»	49
27.10		Рисование «Праздник урожая в нашем городе»	50
30.10		Лепка по замыслу	
НОЯБРЬ			
06.11	№24	Рисование иллюстраций к сказке «Серая шейка»	52
09.11	№22	Аппликация «Праздничный хоровод»	51
10.11	№25	Лепка «Ребенок с котенком»	54
13.11	№23	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	51
16.11		Лепка по замыслу	
17.11	№26	Рисование «Как мы играем детском саду»	55
20.11	№27	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	58
23.11		Лепка «Дымковские барышни»	57
24.11	№29	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	56
27.11	№30	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	59
30.11		Лепка по замыслу	
ДЕКАБРЬ			
04.12	№31	Декоративное рисование	60
07.12	№33	Рисование «Волшебная птица»	61
08.12	№31	Лепка «Птица»	60
11.12	№35	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	64
14.12	№36	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку»	64
15.12	№34	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	65
18.12	№37	Рисование «Сказка о царе Салтане»	65
21.12	№39	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка»	67
22.12	№38	Лепка «Дед Мороз»	66
25.12		Рисование по замыслу	
28.12	№40	Рисование «Зимний пейзаж»	67

29.12	№41	Рисование героев сказки «Царевна –лягушка»	68
ЯНВАРЬ			
11.01	№42	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	68
12.01	№44	Декоративное рисование «Букет цветов»	70
15.01	№43	Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	18
18.01	№46	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	70
19.01		Рисование с натуры керамической фигуры животного	71
22.01	№48	Лепка «Как мы играем зимой»	72
25.01	№47	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	72
26.01	№49	Рисование «Иней покрыл деревья»	73
29.01	№53	Лепка «Петух»	75
ФЕВРАЛЬ			
01.02	№55	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	77
02.02	№57	Аппликация по замыслу	79
06.02	№54	Лепка «Я с моим любимым животным»	76
08.02	№56	Рисование «Сказочное царство»	78
09.02	№59	Рисование «Зима»	80
13.02	№60	Лепка «Конек-Горбунок»	81
15.02	№61	Рисование «Конек –Горбунок»	81
16.02	№62	Аппликация «Поздравительная открытка для папы»	82
20.02	№54	Лепка «Пограничник с собакой»	76
22.02	№58	Рисование «Наша армия родная»	79
23.02	№63	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	82
27.02		Лепка по замыслу	
МАРТ			
01.03	№67	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь красивое»	85
02.03	№65	Рисование «Уголок групповой комнаты»	84
05.03	№64	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	83
09.03		Аппликация по замыслу	
12.03	№69	Лепка «Декоративная пластина»	87
15.03	№68	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	86
16.03	№70	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	87
19.03	№71	Лепка «Встреча Ивана –царевича с лягушкой»	88
22.03	№72	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	88
23.03	№66	Аппликация «Радужный хоровод»	88
26.03		Лепка по замыслу	
29.03		Рисование по замыслу	
30.03		Аппликация по замыслу	
АПРЕЛЬ			
02.04	№73	Лепка «Персонаж любимой сказки»	89
05.04	№74	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	90
06.04	№75	Аппликация «Полет на луну»	91
09.04	№77	Рисование «Композиция с цветами и птицами»	92
12.04	№77	Рисование «Обложка для книги сказок»	92
13.04	№76	Аппликация по замыслу	92
16.04	№81	Лепка по замыслу	94
19.04	№79	Декоративное рисование «Завиток»	93
20.04	№80	Рисование «Субботник»	94
23.04		Лепка «Няня с ребенком»	95

26.04	№82	Рисование «Разноцветная страна»	96
27.04		Аппликация по замыслу	
МАЙ			
03.05	№83	Рисование «Первомайский праздник в городе»	97
04.05	№86	Аппликация «Цветы в вазе»	98
07.05	№84	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	97
10.05	№85	Рисование «Цветущий сад»	98
11.05	№89	Аппликация «Белка под елью»	100
14.05	№91	Лепка по замыслу	101
17.05	№88	Рисование «Весна»	99
18.05	№90	Рисование «Круглый год»	101
21.05	№87	Лепка «Черепашка»	99
24.05		Мониторинг	
25.05		Мониторинг	

Познавательно-исследовательская деятельность:
исследование живой и неживой природы

Дата	Занятие	Тема	Стр.
СЕНТЯБРЬ			
05.09	№1	«Предметы помощники». Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий.	28
12.09	№2	«Дружная семья». Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи.	28
19.09		Дополнительный материал	59
26.09		Дополнительный материал	60
ОКТАБРЬ			
03.10	№3	«Удивительные предметы». Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.	31
10.10	№4	«Как хорошо у нас в саду». Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей.	33
17.10		Дополнительный материал	60
24.10		Дополнительный материал	61
31.10		Дополнительный материал	62
НОЯБРЬ			
07.11	№5	«Путешествие в прошлое книги». Познакомить детей с историей создания и изготовления книги, Показать как книга преобразовалась под влиянием творчества человека.	35
14.11	№6	Школа. Учитель. Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда учителя.	36
21.11		Дополнительный материал	63
28.11		Дополнительный материал	63
ДЕКАБРЬ			
05.12	№7	«На выставке кожаных изделий» Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи.	39

		Познакомить с видами кожи.	
12.12	№8	«Путешествие в типографию». Познакомить с трудом работников типографии, с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата.	40
19.12		Дополнительный материал	64
26.12		Дополнительный материал	65
Январь			
16.01	№9	«Две вазы». Закреплять умения детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, отличать причинно – следственные связи между назначением.	
23.01	№10	«Библиотека» Дать детям представления о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.	
20.01		Дополнительный материал	
ФЕВРАЛЬ			
06.02	№11	«В мире материалов». Закрепить знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам. Умение выслушивать товарищей.	45
13.02	№12	«Защитники Родины». Расширять знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти бывших бойцов.	46
20.02		Дополнительный материал	65
27.02		Дополнительный материал	66
МАРТ			
06.03	№13	«Знатоки». Закреплять представления о богатстве рукотворного мира, расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.	47
13.03	№14	«Мое отечество-Россия». Формировать у детей интерес к получению знаний о России, воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре.	49
20.03		Дополнительный материал	67
27.03		Дополнительный материал	68
АПРЕЛЬ			
03.04	№15	«Путешествие в прошлое счетных устройств». Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком.	51
10.04	№16	«Космос». Расширять представление детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле.	53
17.04		Дополнительный материал	69
24.04		Дополнительный материал	70
МАЙ			
08.05	№17	«Путешествие в прошлое светофора». Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.	54
15.05	№18	«К дедушке на ферму». Познакомить с новой профессией фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве.	56

22.05		Мониторинг	
20.05		Мониторинг	

Двигательная деятельность

Дата	Занятие	Стр.
СЕНТЯБРЬ		
05.09	№1	9
07.09 (y)	№3	11
08.09	№2	10
12.09	№4	11
14.09 (y)	№6	14
15.09	№5	13
19.09	№7	15
21.09 (y)	№9	16
22.09	№8	16
26.09	№10	16
28.09 (y)	№12	18
29.09	№11	18
ОКТАБРЬ		
03.10	№13	20
05.10 (y)	№15	22
06.10	№14	21
10.10	№16	22
12.10 (y)	№18	24
13.10	№17	23
17.10	№19	24
19.10 (y)	№21	26
20.10	№20	26
24.10	№22	27
26.10 (y)	№24	28
27.10	№23	28
31.10	№24	28
НОЯБРЬ		
02.11 (y)	№26	32
03.11	№25	29
07.11	№27	32
9.11 (y)	№29	34
10.11	№28	32
14.11	№30	34
16.11 (y)	№31	34
17.11	№32	36
21.11	№33	36
23.11 (y)	№35	38
24.11	№34	37
28.11	№36	39
30.11 (y)	№36	39
ДЕКАБРЬ		
05.12	№1	40
07.12 (y)	№3	41

08.12	№2	41
11.12	№4	42
14.12 (y)	№5	43
15.12	№6	43
19.12	№7	45
21.12 (y)	№9	46
22.12	№8	46
26.12	№10	47
28.12 (y)	№12	48
29.12	№11	48
ЯНВАРЬ		
9.01	№13	49
11.01 (y)	№15	51
12.01	№14	51
16.01	№16	52
18.01 (y)	№18	54
19.01	№17	53
23.01	№19	54
25.01 (y)	№21	56
26.01	№20	56
30.01	№22	57
ФЕВРАЛЬ		
01.02 (y)	№25	59
02.02	№26	60
06.02	№27	60
08.02 (y)	№28	61
9.02	№29	62
13.02	№30	62
15.02 (y)	№31	63
16.02	№32	64
20.02	№33	64
22.02 (y)	№34	65
23.02	№35	66
27.02	№36	66
МАРТ		
01.03 (y)	№3	73
02.03	№1	72
06.03	№2	73
08.03 (y)	№6	75
09.03	№4	74
13.03	№5	75
15.03 (y)	№9	78
16.03	№7	76
20.03	№8	78
22.03 (y)	№12	80
23.03	№10	79
27.03	№11	80
29.03 (y)	№12	80
30.03	№13	81
АПРЕЛЬ		

03.04	№14	82
05.04 (y)	№17	84
06.04	№15	82
10.04	№16	83
12.04 (y)	№18	84
13.04	№19	84
17.04	№20	86
19.04 (y)	№22	87
20.04	№21	86
24.04	№23	88
26.04(y)	№24	88
27.04	№25	88
МАЙ		
01.05	№26	89
03.05 (y)	№27	90
04.05	№28	90
08.05	№29	91
10.05(y)	№30	92
11.05	№31	92
15.05	№32	93
17.05 (y)	№36	96
18.05	№33	93
22.05	№35	96
24.05 (y)	№36	96
25.05	№33	93
29.05	Мониторинг	
31.05	Мониторинг	